

(WIP)

(«Questo si deve vedere; quest'altro non è necessario; questo è indifferente, è possibile; questo è vietato; questo già lo vedevo da prima; questo non lo vedo già più, o lo vedo solo adesso;

questo non è mai stato visibile né lo sarà; questo vedere non ha commercio;

questo è il vedere

che crediamo di avere; qui lo sguardo diviene sottile come il filo di una clessidra

(sai, Valerio, che ci vedo sempre peggio)», ti faccio, «qui si allarga

o si allunga come una folata sul campo visivo;

qui c'è luce, qui il delitto è che non ci sia –

adesso. tocca a te ora farla, mostrarmi tu quello che dico, avverarlo indicando, non più viceversa – qui, questo, queste persone,

Torna presto, ti attendo»).