

*(Forma elementare delle relazioni)*

(«Per altre strade ogni cosa è possibile», mi fai tu a un tratto. «Ma non qui né adesso. Attraverso questa piazza assolata, ad esempio, ma uscendo e entrando dall'ombra, con attenzione. Accomodarci diversamente:

il corpo non conta nulla, l'amore non conta nulla. È possibile respirare e vaneggiare pudicamente, sorridere persino strizzando gli occhi. In altri modi sappiamo attuare il necessario. Possiamo pronunciare frasi senza senso ma senza violenza:

il significato non conta, la rabbia non conta. Abbiamo sempre dalla nostra parte l'immediata quantità dell'essere in vita, la sua corrente di permutazioni, il suo grafo tondo, poiché ogni percorso dei sedici si disegna venendoti incontro attraverso la piazza –

luce-ombra-ombra-luce, ad esempio»).